**Расписание**

**занятий в дистанционном формате на 03.02.2022 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Творческое объединение** | **Педагог**  **дополнительного образования** | **Тема занятия** | **Описание**  **занятия, ссылка** |
| 1. | «Робототехника» | Кожухов Александр Юрьевич | «Робосумо. Подробный разбор классических программ» (Повышенный уровень) | Здравствуйте ребята. На сегодняшнем занятии мы рассмотрим 2 «классические» программы для соревнований по «Робосумо». Каждый год около тысячи команд со всей Японии вступают в ожесточенное сражение на турнире роботов. В этом состязании вы не увидите бензопил, факелов и электрических разрядов — словом, ничего из того, что приходит в голову, когда вы слышите фразу «битва роботов». Речь идет не просто о битве — это «Робосумо», которое ценят за особые качества: за элегантность, простоту и возможность проявить интеллект в стратегии. Соревнование проходит на круглом металлическом ринге диаметром всего 1,5 м, по периметру которого нарисована белая линия шириной 5 см. Робот, пересекший эту границу, считается проигравшим. И в этой кажущейся простоте кроется бездна возможностей. Обе программы неплохо показывают себя на соревнованиях, поэтому попробуем разобраться, какая же из них эффективнее. Для просмотра материала необходимо перейти по ссылке: <https://youtu.be/SRs300rNHR0> В конце занятия вам будет предложено домашнее задание для самостоятельного выполнения. Решение записывайте в тетрадь. После завершения дистанционного обучения, на занятиях, мы разберем все ваши ответы и исправим допущенные ошибки. |
| 2. | «Ритм» | Кожухова Анна Николаевна | «Гениальный танцовщик – Рудольф Нуриев» (4 год обучения) | Добрый день, ребята. Сегодня у нас с вами теоретическое занятие. И говорить мы будет о гениальном и талантливом человеке – Рудольфе Нуриеве.  Рудольф Нуриев – это мальчик, выросший в нищете, и в дальнейшем ставший обладателем огромного состояния. Танцовщик, заставивший мир восхититься русским балетом. Это занятие о гениальном «летающем татарине». Предлагаю вам пойти по данной ссылке <https://youtu.be/lwepzErlT9s>  Обратите внимание на исполнении Нуриевым одной из партий «Лебединое озеро». Какие чувства у вас заражаются при просмотре, как на ваш взгляд танцор передает настроение зрителю.  Приятного и полезного просмотра. |
| 3. | Студия раннего развития «Лучик»  развитие речи | Миляева Людмила Валерьевна | «Звук и буква М». | Уважаемые родители, дорогие ребята, предлагаю вашему вниманию занятие по обучению грамоте по теме «Звук и буква М». Чтобы просмотреть материал необходимо пройти по ссылке: <https://www.youtube.com/watch?v=1XKoUpzswJw> Просмотрев и прослушав игровое занятие нужно выполнить задания. Уважаемые родители, сделайте эти задания вместе, ведь обучаясь и играя вы становитесь ближе к своим детям. Занимайтесь в удовольствие!  Задания для выполнения *(скопировав ссылки ниже и открыв в браузере вы сможете их скачать и распечатать)*  <https://wdfiles.ru/e43fc2>  <https://wdfiles.ru/6452fb> |
| 4. | «Белая ладья» | Аншаков Сергей Петрович | «Рокировка» (1 год обучения) | Здравствуйте, ребята. Сегодня поговорим о рокировке. Рокировка – это особенный ход, который белые и черные фигуры могут сделать только один раз за партию. Во время рокировки передвигаются две фигуры – король и ладья. На сегодняшнем занятии мы познакомимся с правилами рокировки и для чего этот приём необходим. Ознакомьтесь с учебным материалом, перейдя по ссылке: <https://шахматнаяпланета.рф/> После изучения темы вам необходимо выполнить дидактические задания. По результатам выполненных заданий будет проведен анализ выполненного задания. |
|  |  |  | «Двойной удар «Конь» (3 год обучения) | Ребята, на сегодняшнем занятии мы продолжаем изучать тактические приёмы и сегодня мы узнаем, как двойные удары наносит конь. Ознакомьтесь с учебным материалом, перейдя по ссылке: <https://шахматнаяпланета.рф/> После изучения темы вам необходимо выполнить дидактические задания. По результатам выполненных заданий будет проведен анализ выполненного домашнего задания |
|  |  |  | «Голый король» (4 год обучения) | Здравствуйте ребята. Короля, оставшегося в дебюте или середине игры без надежного пешечного прикрытия, обычно называют «голым». Не царское это дело - бегать под огнем неприятельских фигур. На сегодняшнем занятии мы познакомимся с тем, что нужно учитывать при оценке позиции и как это использовать. Если на доске много открытых линий, то ферзь и ладья обычно отлично взаимодействуют друг с другом. Особенно в случае, когда атакуют голого короля. Ознакомьтесь с учебным материалом, перейдя по ссылке: <https://шахматнаяпланета.рф/> После изучения темы вам необходимо выполнить задания. По результатам выполненных заданий будет проведен анализ выполненного домашнего задания. |
| 5. | «Арт-дизайн» | Власова Наталия Анатольевна | Объёмная игрушка из бумаги «Танк» | Совсем скоро мужская половина нашей страны отметит праздник «День защитника Отечества». Что же подарить папе, дедушке, другу-однокласснику... А давайте попробуем подготовить подарок, сделанный своими руками. Для работы нам понадобятся: цветная бумага, ножницы, клей- карандаш или горячий клей, фломастер. Сегодня, ребята, мы с вами сделаем военный танк в объеме. Работа в объеме является арт-объектом. Такая работа необходима для развития объемного воображения и умения мыслить в трехмерной системе координат. Этот объект делается из плотной цветной бумаги, детали которого вы сможете легко вырезать сами. Чтобы познакомиться со всеми этапами работы необходимо перейти по ссылке: <https://youtu.be/5UgUtKiBRQ8> . Попробуйте сделать всё самостоятельно, и в завершении, не забудьте про звезду – символ победы, доблести, защиты! Пусть этот необычный подарок порадует ваших родных и друзей! |
| 6. | «Город мастеров» | Бронникова Лариса Евгеньевна | Аппликация «Зимний город» (смешанная техника). | Добрый день, дорогие ребята. Сегодня мы с вами немного пофантазируем и «построим» зимний город. Для работы нам понадобятся: цветная бумага, клей карандаш, ножницы, ватные диски. А перед тем как приступить к изготовлению нашей аппликации, попробуйте отгадать загадку. «Желтоглазый великан вдаль глядит по сторонам. Никого нет краше, никого нет выше, облака ночуют на огромной крыше». Это... «многоэтажный дом» Прямоугольники станут основой дома, а из ватных дисков соорудим кроны деревьев; полоски цветной бумаги коричневого цвета, станут стволами деревьев. Всю последовательность и этапы выполнения работы вы просмотрите, пройдя по ссылке: <https://yandex.ru/video/preview/16825593637039493860>  Если кому- то захочется внести свою творческую задумку, то смело фантазируйте. Фото готовой аппликации, как обычно, можно поделиться в нашей группе WhatsApp. Всем приятного времяпровождения! |
| 7. | «Сказочки» | Кожевникова Татьяна Александровна | «Техника речи» (2 г. обучения) | Ребята, работая дома над ролью будущего спектакля, мы должны самостоятельно повторять и изучать упражнения по сценическому мастерству и развитию речи. Театр считается хранителем образцовой речи и школой общепринятого литературного произношения. Главными особенностями сценической речи являются гибкость, высота, звучность, объем голоса, а также правильная техника дыхания, четкость, ясность произношения, интонационная выразительность. Только улучшив каждый из компонентов, человек сможет воздействовать на окружающих людей с помощью слов и передавать им эмоции, чувства, переживания. Пройдясь по предложенной ссылке <https://www.youtube.com/watch?v=1p4MmIJ2MNY&t=219s> , вы с пользой проведете время. Все упражнения интересные и доступные. Обратите особое внимание на звучание и тембр голоса. Ведь от того, как звучит голос, зависит восприятие людей. Тихая невнятная речь с проглатыванием звуков едва ли привлечет внимание окружающих. Важно понимать, что четкая дикция, звучание голоса помогут не только заинтересовать людей, но и заслужить их доверие, завоевать авторитет. А главное – верить в собственные силы и не останавливаться на достигнутом. |
| 8. | «Ступень к мастерству танцора» | Тавтыкова Майра Салимгереевна | «Партерная гимнастика» (2 год обучения) | Сегодняшнее занятие мы посвятим партерной гимнастике. Партерная гимнастика - это система специально подобранных физических упражнений, основной отличительной чертой которой, является то, что они проводятся «на земле», то есть различные упражнения в положении сидя, лежа, на боку, из различных упоров. Партерная гимнастика развивает природные физические данные, формирует основные двигательные качества и навыки, необходимые для успешного освоения классического, историко-бытового, современного и других направлений танцев. Для того чтобы изучить материал, вам нужно перейти по ссылке: <https://youtu.be/oydlrtVds_I> Повторяйте упражнения ежедневно. Жду от вас видео и фотоотчёты о проделанной работе. |
| 9. | «Ступень к мастерству танцора» | Тавтыкова Майра Салимгереевна | Викторина «Танцевальный калейдоскоп»  (5 год обучения) | Добрый день, ребята, сегодня наше занятие будет носить теоретический характер. Вам предстоит принять участие в викторине «Танцевальный калейдоскоп». В викторине представлены 11 вопросов. Их надо внимательно прочитать и по порядку на них ответить. Ответы записываем на отдельном листе, листы подписываем (Ф.И. учащегося) и присылаем мне. За каждый правильный ответ начисляется один балл. Участник, получивший наибольшее количество баллов получает сертификат победителя. Для ответов рекомендую использовать интернет ресурсы. Желаю удачи! Для того чтобы принять участие вам нужно перейти по ссылке <https://nsportal.ru/kultura/muzykalnoe-iskusstvo/library/2020/04/15/viktorina-tantsevalnyy-kaleydoskop> |
| 10. | «Мастерская чудес» | Старцева Марина Алексеевна | Модели наземного транспорта. «Макет поезда» Часть 1. (2 год обучения) | Ребята, добрый день! Сегодня у нас новая тема! Мы изготовим макет наземного транспорта. И первым макетом будет – Поезд. Пошаговые рекомендации вы найдёте в презентации, пройдя по ссылке: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/distantsionnoe-obuchenie/2022/02/02/parovoz> Перед началом работы внимательно просмотрите презентацию, приготовьте рабочее место, материалы и инструменты. Не забывайте соблюдать технику безопасности с режущими предметами. Желаю удачи и вдохновения! |
| 11. | «Мастерская чудес» | Старцева Марина Алексеевна | Макет «Парусника» (1 год обучения) | * Здравствуйте, ребята. Сегодня мы попробуем себя в роли мастера по водным судам и изготовим макет корабля. Наш корабль будет непростой. За основу возьмем пустые спичечные коробки. Подробные инструкции по изготовлению смотрите в презентации, пройдя по ссылке: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/distantsionnoe-obuchenie/2022/02/02/korablik> Просмотрите внимательно презентацию, подготовьте рабочее место и все необходимые инструменты и материалы. Не забывайте соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и порядок на рабочем месте. Поделитесь результатом проделанной работы в нашей группе WhatsApp. Желаю удачи и вдохновения. |
| 12. | «Всезнайка» | Жарикова Инна Владимировна | «Решаем задачи» | Добрый день уважаемые родители. Сегодня мы с вами продолжим учиться решать арифметические задачи. Помогите детям вспомнить арифметические действия на сложение и вычитание. Напомните ребятам последовательность действий при решении задач. Любую задачу нужно внимательно прочитать, и вспомнить, что она состоит из четырех частей:  1.Условие  2. Вопрос  3. Решение  4. Ответ. Образец решения задачи: 1. Задача на нахождение суммы: а) Миша и Витя ходили на рыбалку. Миша поймал 4 рыбки, а Витя – 2. (Условие задачи) б) Сколько всего рыб поймали мальчики вместе? (Вопрос к задаче) в) Решение: 4+2=6 (Решение задачи) г) Ответ: вместе мальчики поймали 6 рыб. (Ответ)  Перейдя по ссылке <https://drive.google.com/file/d/1q-7LVTCbOKJ0ufe7BVnoiya7LZW0gzqA/view> , вы сможете порешать вместе с ребёнком задачи. Записывайте решения в рабочую тетрадь. Решения по возможности сфотографируйте и пришлите в нашу рабочую группу по WhatsApp. |